

Megan Bastien



MEGAN BASTIEN

Comédienne

Grandeur	5'4" pieds	Âge caméra	18-22 ans
Poids	115 lbs	Langue parlée	Français, anglais (accent)
Yeux	Bleus	Permis	Classe 5
Cheveux	Blonds	UDA	151 314

FORMATION

2022	Jeu caméra 1 avec Mélanie Pilon
2022	Les ateliers Jean-Pierre Bergeron, invités Mélanie Ranger et Éric Piccoli
2018-2021	Diplômée, Conservatoire d'art dramatique de Québec
2018-2021	Diplômée, Cégep de Trois-Rivières — Arts, lettres et communication profil théâtre et créations médias
2018	Improvisation devant la caméra avec Mathieu Lepage
2015-2017	Jeu devant la caméra avec Liane Simard

TÉLÉVISION

2022, À cœur battant	<i>Stéphanie, conjointe de Loïc</i>	réal : Jean-Philippe Duval, Aetios Prod.
----------------------	-------------------------------------	--

THÉÂTRE

2021, Laboratoire Hormigas Théâtre Premier Acte		Création de Natalie Fontalvo
2021, Lecture pour Première Ovation Maison de la littérature		Texte de Maude Boutin St-Pierre Texte de Charlotte Lecompte
2021, Lettres d'amour Terrain du théâtre du Périscope	Création : Poésie	
2021, Clown et Pantomime Dans les parcs de Québec	Animation et Interprétation	
2021, Deltaplane Théâtre du Conservatoire	<i>Laurence</i>	m.e.s. : Marie-Josée Godin
2021, Pour le meilleur et pour le pire Théâtre du Conservatoire	<i>Hélène Dion</i>	m.e.s. : Maria Alexandrov

THÉÂTRE (suite)

2021, Confrérie de parole Théâtre du Conservatoire	<i>Déesse</i>	m.e.s : Gill Champagne
2020, Cyrano de Bergerac Théâtre du Conservatoire	<i>Cyrano</i>	m.e.s. : Alexandre Fecteau
2019, Lecture publique Théâtre du Conservatoire	Comme une odeur de muscles	m.e.s. : Frédérique Bradet
2017, Les dernières volontés de Monsieur Chapdelaine * 35 représentations au théâtre en rivières du Baluchon Eco villégiature.	<i>Annabelle</i>	m.e.s : Martin Sévigny

WEB

2021, Québec se souvient	<i>La cousine Mariange</i> <i>Henriette Chauveau</i> <i>Mère de Saint-Augustin</i>	
2021, Ce qui reste passé minuit Théâtre du Conservatoire.	<i>Chloé</i>	m.e.s. : J-Sébastien Ouellette & Isabelle Hubert

PUBLICITÉS

2022, DGE	Rôle muet	réal : François Lallier, Cossette production : Nova Film
2021, Campagne CPA 2021, Vinted	Modèle photo Figuration principale	réal : Frederic Desproges Tungsten Visuel Inc.

AUTRE

2016, Participation au Festival international de théâtre francophone à Catane en Italie

PARTICULARITÉS

Improvisation
Danse, chant
Écriture
Serveuse, barmaid