

Marinne Tremblay



Marinne Tremblay

Comédienne, animatrice

Grandeur	5'3 pieds	Âge caméra	25-30 ans
Poids	117 lbs	Langue parlée	Français, anglais (accent)
Yeux	Bleus	Permis	Classe 5
Cheveux	Blonds-châtains	UDA	124 050

FORMATION

2017	Certificat en journalisme	UdeM
2014	Cours de surimpression vocale	Syllabes
2014	Jeu à la caméra	Ateliers Danielle Fichaud –
2013	Stage d'acrobatie	Dynamo Théâtre
2013	Diplômée en interprétation théâtrale	Cégep de Saint-Hyacinthe
2012	Stage de maquillage	François Cyr
2012	Stage de commedia dell'arte	Alberto Ferraro, Grenoble

TÉLÉVISION & WEB

2018, Le jeu	<i>Reporter (2^e)</i>	Réal : Anne De Léan / Amalga / TVA
2017, Bête de sexe (web)	<i>Amélie</i>	Réal : Daniel Morin, Télé-Québec
2016, Trucs et Cie	<i>Chroniqueuse (bimensuelle)</i>	V Télé
2016, Montréal.tv	<i>Chroniqueuse</i>	www.montreal.tv
2015, Vol 920	<i>Participante</i>	Réal : Gilles Niquet-Joyal, TVA
2015, Vrak la vie !	<i>Thérèse</i>	Réal : Guillaume Lonergan, VRAK TV
2015, Meilleure chance...	<i>Sam/Sam du futur</i>	Réal : Pierre-Antoine Fournier
2015, Thomas est nerveux	<i>Fille au bar</i>	Réal : Sébastien Gagné / Lib TV
2014, Les Sioui-Bacon III	<i>Meilleure amie</i>	Réal : Guillaume Lonergan, APTN
2013, L'Auberge du chien noir	<i>Rôles multiples</i>	Ici Radio-Canada Télé
2015, Aujourd'hui le chaos	<i>Jo</i>	Réal : Marc-Antoine Doyon

CINÉMA (court-métrage)

2015, Le temps des corbeaux	<i>Léonie</i>	Réal : Virginie Joubert
2015, Les ramoneurs de l'espace	<i>La Guerrière</i>	Réal : Anthony Bucklet et Eliot Talec

THÉÂTRE

2014, Rhinocéros	<i>Madame Papillon</i>	Le Collectif Boeuf
2014, Nuits frauduleuses	<i>Rôles multiples</i>	Compagnie de la Faillite
2012, Les orphelinades	<i>Rôles multiples</i>	Collectif

VIDÉOCLIP

2014, Mécaniques générales	<i>Jeune Femme</i>	Réal : Patrice Michaud
----------------------------	--------------------	------------------------

PUBLICITÉS

2019, Brault & Martineau	<i>Rôle muet</i>	Publicis
2017, Yuzu sushis	<i>Rôle principal</i>	Ogilvy

PUBLICITÉS (suite)

2017, Opto-Réseau	<i>Modèle photo</i>	Ogilvy
2016, Tim Hortons	<i>Rôle principal</i>	Ogilvy
2016, SAAQ	<i>Rôle muet</i>	LG2
2016, Loto-Québec	<i>Rôle muet</i>	Cossette

EXPÉRIENCES CONNEXES

Comédienne, danseuse, chanteuse, Grease, mise en scène d'Olivier Berthiaume, Île aux Coudres

Création collective, lors d'une tournée de théâtre de rue, réalisée en France

APTITUDES

Animation, chronique, rédaction de contenu, gestionnaire de médias sociaux, voyages, plein-air, danse, cyclisme, ski alpin (intermédiaire).