

## DELPHINE LANDRÉ



## DELPHINE LANDRÉ

### Comédienne

|                 |           |                      |                         |
|-----------------|-----------|----------------------|-------------------------|
| <b>Grandeur</b> | 5'7 pieds | <b>Âge caméra</b>    | 25-30 ans               |
| <b>Poids</b>    | 128 lbs   | <b>Langue parlée</b> | Français, anglais       |
| <b>Yeux</b>     | Bleus     | <b>Permis</b>        | Classe 5                |
| <b>Cheveux</b>  | Blonds    | <b>UDA</b>           | 149291 / ACTRA 06-06017 |

### TÉLÉVISION & WEB

|                                 |                                    |   |
|---------------------------------|------------------------------------|---|
| <b>2019-2021</b> , Toute la vie | Rempl. arts-plastiques (récurrent) | Réal : Jean-Philippe Duval, Aetios productions Inc. |
| <b>2017</b> , District 31       | Employée                           | Réal : Danièle Méthot, Aetios productions Inc       |
| <b>2016</b> , Les Pêcheurs      | Serveuse                           | Réal : J-François Asselin, JPR                      |

### THÉÂTRE

|                                  |                          |   |
|----------------------------------|--------------------------|---|
| <b>2018</b> , Courtisane         | Rigoletto                | m.e.s. : Mickael Kavanaugh / Opéra de Mtl                           |
| <b>2015</b> , Carole et Jacinthe | Là                       | m.e.s. : Marie-Hélène Gendreau /<br>Conservatoire de Qc             |
| <b>2015</b> , Interprète-danseur | Mono-no-aware            | m.e.s. : Marie-Josée Bastien, Harond Théaume<br>Conservatoire de Qc |
| <b>2015</b> , Jocaste/Coryphée   | Les Péniciennes          | m.e.s. : Lorraine Côté / Conservatoire de Qc                        |
| <b>2015</b> , Christelle         | Eric A. et les mensonges | m.e.s. : Matieu Gaumond / Conservatoire Qc                          |
| <b>2014</b> , Marie              | La Valise                | m.e.s. : Martin Jr Pelletier / La cache à Maxime                    |

### VOIX

|             |            |                     |
|-------------|------------|---------------------|
| <b>2018</b> | Série Léo  | Encore Télévision   |
| <b>2018</b> | ESDC Youth | BC Productions Inc. |

### MUSIQUE

|   |   |
|---|---|
| <b>2019</b> , Soprano                         | Chorale Les Nanas                                       |
| <b>2017</b> , Auteure/compositrice/interprète | Invitée lancement d'album de MAJOR au Groove Nation     |
| <b>2017</b> , Auteure/compositrice/interprète | Invitée levée de fonds au Club Balattou                 |
| <b>2016</b> , Auteure/compositrice/interprète | Invitée avec <i>The Reggae Funkers</i> au Club Balattou |

### AUTRES EXPÉRIENCES

|                             |                    |
|-----------------------------|--------------------|
| <b>2010</b> - Improvisation | Équipe Le Oui-dire |
|-----------------------------|--------------------|

## FORMATION

### Diplômée, Conservatoire d'art dramatique de Québec en interprétation (2015)

- 2019 - Formation UDA coffre à outils; démo de voix avec René Gagnon
- 2019 - Formation de jeu à la caméra avec Robert Favreau à l'Inis phase II
- 2019 - Formation de jeu à la caméra avec Robert Favreau à l'Inis phase I
- 2017 - Formation UDA de mise en scène en comédie musicale avec Serge Postigo
- 2016 - Formation UDA de jeu comique avec Luc Senay
- 2015 - Atelier de jeu à la caméra avec Réal Bossé
- 2015 - Atelier de jeu à la caméra avec Mélanie Pilon
- 2011 - Cours de mime avec Omnibus
- 2011 - Cours de chant avec Maude Desbois

## PARTICULARITÉS

Chant (soprano-mezzo), musique (guitare, flûte à bec, cor français, piano), danse (contemporaine, salsa, hip hop). Portraitiste, artiste peintre, yoga.