

## Isabelle Delage



## Isabelle Delage

### Comédienne

<b>Grandeur</b>	5'4 pieds	<b>Âge caméra</b>	50-55 ans
<b>Poids</b>	115 lbs	<b>Langue parlée</b>	Français, anglais
<b>Yeux</b>	Bleus	<b>Permis</b>	Classe 5
<b>Cheveux</b>	Châtain	<b>UDA</b>	273899

### TÉLÉVISION ET CINÉMA

L'Échappée 5	Madame Beauchemin	Réal : Simon Barrette, Amalga créations
Toute la vie	Femme d'affaires #2	Réal : Jean-Philippe Duval, Aetios Productions
Fanny et Hubert	2 <sup>e</sup> rôle, directrice d'école	Réal : Marilou Wolfe, Sphère Média Plus
Le Cheval-Serpent	2 <sup>e</sup> rôle, amie de Dorice	Réal : Sylvain Archambault
Nous sommes les autres	Jury, concours de chant	Réal : Jean-François Asselin
Il était une fois Les Boys	1 <sup>er</sup> rôle, Yolande	Réal : Richard Goudreau
Les hauts et les bas de Sophie Paquin	2 <sup>ième</sup> rôle, Diane	Sphère média
Virginie	1 <sup>er</sup> rôle, Sylvie Lemieux	Aetios
Hommes en quarantaine	2 <sup>ième</sup> rôle, Nadine	Cirrus
Camping sauvage	3 <sup>ième</sup> rôle, mère	Avanti Ciné-vidéo
Le sorcier	1 <sup>er</sup> rôle, Léonie	Prod. Héroux
À nous deux	2 <sup>ième</sup> rôle, secrétaire	SRC
La misère des riches	2 <sup>ième</sup> rôle (6 épisodes)	Prod. Héroux
Eddie live	2 <sup>ième</sup> rôle	Jean-Claude Lord

### THÉÂTRE

Le bourgeois gentilhomme	3 <sup>ième</sup> rôle	M.E.S. Denise Filiatrault
Agence de rencontre	1 <sup>er</sup> rôle	M.E.S François Racine
Oh douleur ! Ma femme chante	1 <sup>ième</sup> rôle	M.E.S. Marc Poulin
La légende de Jimmy	2 <sup>ième</sup> rôle (chanteuse)	Auteur : Luc Plamondon
J'rêve d'être une vedette	1 <sup>er</sup> rôle	M.E.S. Marc Poulin
La chauve souris	3 <sup>ième</sup> rôle	M.E.S. E. Kruger
Vue d'en haut	1 <sup>ière</sup> rôle (chanteuse)	M.E.S. J. Robitaille, P. Audet
Gala	2 <sup>ième</sup> rôle (chanteuse)	P.D.A./C.N.A./Opéra de Qc
Une nuit à Venise	3 <sup>ième</sup> rôle (chanteuse)	P.D.A./D. Andrea
La vie Parisienne	3 <sup>ième</sup> rôle (chanteuse)	P.D.A./Opéra de Qc
Orphée aux enfers	3 <sup>ième</sup> rôle (chanteuse)	P.D.A./D. Roussel

### FORMATION (les plus récentes)

Février 2017:	Atelier spécial Jean-Pierre Bergeron avec Jean-François Pouliot et Jean-François Asselin
Mars 2017:	Atelier spécial Jean-Pierre Bergeron avec Sylvain Archambault et Marjolaine Lachance
Mars 2017	Formation en doublage, Syllabes avec Sebastien Reding, Nicolas Charbonneau, François Trudel
Septembre 2016	Atelier spécial Jean-Pierre Bergeron avec Eric Tessier et Isabel Thez-Axelrad
Mai 2016	Atelier spécial Jean-Pierre Bergeron avec Daniel Poisson
Septembre 2015	Atelier analyse de textes avec Jean-Pierre Bergeron
Avril 2015	Atelier spécial Jean-Pierre Bergeron avec Maxime Giroux et Sylvain Archambault
Février 2015	Atelier en Interprétation avec Jean-Pierre Bergeron
Janvier 2015	Formation en voix de publicité, radio et télévision avec Jean-Pierre Bergeron, Mathieu Bouillon (SidLee) et Julie Lapré (Cossette)
2015	Ateliers de préparation d'audition de fiction, Jean-Pierre Bergeron
2014-15	Ateliers de voix publicitaires, Jean-Pierre Bergeron
Octobre 2014	Formation en voix de publicité, radio et télévision avec Jean-Pierre Bergeron, Vicky Morin (Cossette) et Jack Latulippe (Les Évadés)

## AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

De 1997 à 2016 : Productrice, metteur en scène, chorégraphe, conceptrice et direction artistique de plusieurs spectacles acrobatiques pour Sea World USA et Bush Gardens USA

De 2000 à 2009: Chorégraphe pour plusieurs productions cinématographiques (Music Hall I et II, Pluto Nash, Les Cabotins, The Covenants, All Souls)

De 1998 à 2009 : Mise en scène, chorégraphe et direction artistique de plusieurs productions télévisuelles dont La Fureur (10 ans), Gala Les Olivier, Gala Métrostar, Miss France, Ceci n'est pas un Bye-Bye, Le Brocoshow, Ça va être ta fête, etc.)

De 2001 à 2008 : Chorégraphe pour plusieurs publicités (dont, Loto-Québec, J-C Perreault, Gouvernement du Québec, Bell (plusieurs Monsieur B), Mc Donald)

De 1995 à 2008 : Mise en scène de plusieurs spectacles de variétés : Diane Juster, Marilou, Les Crooners, Relève en folie, Montréal est une femme, Miserere, Mode et Musique

De 1997 à 2008 : chorégraphe pour plusieurs artistes et événements d'humour : Jean-Michel Anctil, Marc Dupré, Festival Juste pour rire.

De 1998 à 2000 : Mise en scène de plusieurs événements corporatifs dont, l'APCHQ, Labatt, Fido, OIIQ, Alliance Coopérative Internationale, Grands prix du tourisme.

De 1992 à 1995 : Chorégraphe pour plusieurs comédies musicales, théâtres et opérettes dont, Les Nonnes III, Chalet tout compris, Orphée aux enfers, Les trois Mousquetaires au couvent, etc.

De 1982 à 1996 : Danseuse pour plusieurs spectacles, émissions de télévision et galas dont, Bye-Bye, Adisq, Métrostar, Gémaux, Rentrée R-C et TVA, R.S.V.P. (2 ans), etc.

## PUBLICITÉS

Plusieurs depuis 30 ans (liste disponible sur demande) \* Plus récentes : 2019, Home dépôt, FCB / 2018, Chambre des notaires, Publicis

## VOIX

2017, Narration Les éoliennes de l'Érables, Enerfin

2015, Voix corporative, ALPHA, agence Bob

2015, Surimpression vocale, Air liquide Canada, studio Plasma

## PRIX ET DISTINCTIONS

Mention Honorable au Brass Rings Awards de 2010, dans la catégorie "Best Show" pour le spectacle Azul qu'elle a produit, mis en scène et chorégraphié à SeaWorld San Antonio.

Mention Honorable au prix Big « E » dans la catégorie meilleur spectacle sportif, à la convention IAAPA 2006 aux Etats-Unis, pour le spectacle Island Quest qu'elle a produit, mis en scène et chorégraphié à Bush Gardens en Virginie.

## APTITUDES PARTICULIÈRES

Danse professionnelle, chant, natation et nage synchronisée, ski.