Claudine Besse
514.452 0050
info@agencebesse.com
www.agencebesse.com

Martine Pype-Rondeau

© 2011-2026, Agence Besse. Tous droits réservés.

Claudine Besse
514.452 0050
info@agencebesse.com
www.agencebesse.com

Martine Pype-Rondeau

Comédienne

Grandeur	5'6 pieds	**Âge caméra apparent**	35-45 ans
Poids	150 lbs	**Langues parlées**	Français, anglais
Yeux	Bruns	**Permis**	Classe 5
Cheveux	Châtain	**UDA**	942 731

TÉLÉVISION

Indéfendable 4	2e rôle, *Dr. Bédard* (4 épisodes)	Réal : Anne De Léan / Pixcom
Empathie	2e rôle, *greffière*	Réal : Guillaume Lonergan / Trio Orange
Mea culpa	2e rôle, *agente Marion*	Réal : Miryam Bouchard / Sphère Média
Taxi payant, l'escouade	*Narratrice (indicatif de série)*	Zone 3
Temps de chien	2e rôle, *femme enceinte*	Réal : François St-Amant / A Media V Inc.
L'Empereur	1er rôle, *Dr. Ouellette*	Réal : Adam Kosh / Sovimage
Dans ma tête (Neev)	1er rôle, *blonde de Neev*	Réal : Alain Jacques / Pixcom
Alertes 2	2e rôle, *journaliste*	Réal : Julien Hurteau / Pixcom
Le temps des framboises	1er rôle, *policière*	Réal : Philippe Falardeau / Trio Orange
Moi non plus ! 2	2e rôle, *reporter*	Réal : Guillaume Lonergan / Encore télé
M'entends-tu ? 1-2-3	1er rôle, *Josée*	Réal : Miryam Bouchard / Trio Orange
District 31	1er rôle, *Anne-Sophie Allard*	Réal : Danièle Méthot / Aetios Productions I
Ruptures II	3e rôle parlé, *femme qui crie*	Réal : François Bouvier / Aetios Productions
O, saison II	3e rôle, *participante cours prénataux*	Réal : Éric Tessier / Sovimage
Légendes urbaines	2e rôle, *fille du couple*	Réal : Chantal Limoges / Canal D
Gala Artis	3e rôle, *une maman*	TVA
Trauma	3e rôle, *infirmière*	Réal : François Gingras / SRC
L'Auberge du chien noir	3e rôle, *candidate entrevue*	SRC

THÉÂTRE

2027-26, Les 3 petits vieux qui ne voulaient pas mourir, *Désiré*, Théâtre du frêt			m.e.s. : Johanne Benoît
2019-2020, Panique dans le piano		Castelier 2019, Maison théâtre	m.e.s. :Marc-André Roy
2018, Les mots s'animent, *conteuse*		En tournée Québécoise	m.e.s. : Julie Labrosse
2017, Starshit (reprise)	*Céleste*	En tournée Québécoise	m.e.s. : Luc Bourgeois
2016, Starshit	*Céleste*	Théâtre d'aujourd'hui	m.e.s. : Luc Bourgeois
2016, Les trois grâces	*Cendrine*	Athena Théâtre	m.e.s. : Camille Loiselle
2014, Le vertige	*Infirmière*	Théâtre de l'Opsis	m.e.s. : Luce Pelletier

MISE EN SCÈNE ET PRODUCTION

2012-14, 2h14	**Pascale**	Création Ad Vitam (prod : **Martine P-Rondeau**)	m.e.s. : Claude Poissant
2010, Ivresse de chienne (mise en scène)		Fringe Festival	m.e.s. : **Martine P-Rondeau**
2010, Des fusils sur nos têtes		Théâtres Langues Baladeuse	m.e.s. : **Martine P-Rondeau**

© 2011-2026, Agence Besse. Tous droits réservés.

Claudine Besse
514.452 0050
info@agencebesse.com
www.agencebesse.com

COURT-MÉTRAGE

2021, L'humain derrière le masque	1er rôle, *Dr Émond*	Réal : Axel Laramé
2016, Voleur de naissances,	1er rôle, *Carole*	Réal : Alain Jacques
2015, La Prière	1er rôle, *Léonie*	Réal : Natalie Tannous

PUBLICITÉS (les plus récentes)

2026, Desjardins	Rôle principal	Bleu, Blanc, Rouge
2026, Hydro Québec	Rôle principal	LG2
2025, PLQ, fromages d'ici	Rôle principal	Soma
2024, SAAQ	Rôle principal	Soma
2023, Métro ByeBye	Rôle principal	Soma
2022, Beneva	Rôle principal	LG2

FORMATION

2013-2020, Jeu et Gym, Robert Favreau, formation continue UDA
2018, Voix au micro, Danièle Panneton, formation continue de l'UDA
2016-17, Jeu devant la caméra, Ann Arson
2015, Préparation aux auditions de fiction, Murielle La Ferrière, Benoît Finley
2014, Voix publicitaire : volet « master class », Syllabes - Nicolas Charbonneau / Annie Ouellet
2014, Doublage, François Asselin
2012, Jeu devant la caméra, Robert Favreau, formation continue UDA
2012, Analyse de texte 2, Ateliers Danielle Fichaud, Danielle Fichaud
2011, Jeu à la caméra, Ateliers Danielle Fichaud, Jean-Philippe Garoutte
2011, Jeu devant la caméra, Garry Gagnon
2010, Diplômée en interprétation, option-théâtre du Collège Lionel-Groulx

EXPÉRIENCES PARALLÈLES ET ANTÉRIEURES

Coaching Vocal	Formation pour futur.es enseignant.es, UQAM, UdeM
Coaching vocal	Collège Lionel Groulx, Finissants Théâtre musical
Enseignement	Atelier Danielle Fichaud, Voix et Diction
Comédienne	Simulation pour résidents en médecine, Détresse Psychologique, 2014-2016
Comédienne	Examens d'évaluation de la profession de médecin du Canada, 2008, 2009
Animatrice	Conception- animation *Raconte-moi la Saint-Jean*, Blainville, juin 2009
Ingénieure	Diplômée de l'école Polytechnique de Montréal, génie des matériaux, juin 2003

PARTICULARITÉS

Sports: Natation, volley-ball, ultimate Frisbee, ski alpin, vélo de route
Musique: Chant, flûte à bec, clarinette, accordéon, lecture à vue de partitions

© 2011-2026, Agence Besse. Tous droits réservés.